**Prezentujemy JURY XIV Międzynarodowego Festiwalu Filmowego NNW**

**Filmy, wideoklipy i reportaże radiowe w pięciu konkursach głównych XIV Międzynarodowego Festiwalu Filmowego NNW w Gdyni 28.09-01.10, oceniać będzie jury złożone ze znanych filmowców i ekspertów z całego świata.**

Przewodniczącą jury w międzynarodowym konkursie filmów fabularnych jest Martha Coolidge – amerykańska reżyser, wieloletnia szefowa Amerykańskiej Gildii Reżyserów (wnuczka cioteczka amerykańskiego prezydenta Calvina Coolidge’a). W filmowym gronie jurorskim są także: Marek Probosz – aktor i wykładowca Wydziału Teatralnego Uniwersytetu Kalifornijskiego, mieszkający i pracujący od lat w USA; operator i reżyser Adam Sikora czy Denes Nagy - węgierski reżyser, laureat Srebrnego Niedźwiedzia w 2021 roku.

Członkami jury w konkursach filmów dokumentalnych będą m.in. Zviad Elizjani (Gruzja), Anabel Rodriguez (Wenezuela), Vladimir Brnadić (Chorwacja), a przewodniczącymi będą Mariusz Malec i Mateusz Werner. W konkursie wideoklipów jury przewodzi Marek Piekarczyk a reportaży radiowych - Magdalena Merta.

Przedstawiamy tegoroczny skład jury XIV Międzynarodowego Festiwalu Filmowego NNW

**KONKURS FABUŁA MIĘDZYNARODOWA**

Przewodnicząca:

Martha Coolidge - amerykańska reżyserka filmowa, była przewodnicząca (pierwsza kobieta na tym stanowisku) Directors Guild of America, wnuczka cioteczna amerykańskiego prezydenta Calvina Coolidge’a. Współtworzyła Zoetrope Studio Francisa Forda Coppoli. Jest laureatką nagrody Independent Spirit, nominowana do Emmy oraz DGA. Jest autorką m.in. „Valley Girl” (z Nicolasem Cage), „Rambling Rose” (nominacja do Oskara dla Laury Dern i Diane Ladd) czy filmu „Znajdę cię”(„I’ll Find You”).

Marek Probosz - aktor i reżyser pracujący w USA. Ukończył łódzką [PWSFTViT](https://pl.wikipedia.org/wiki/Pa%25C5%2584stwowa_Wy%25C5%25BCsza_Szko%25C5%2582a_Filmowa,_Telewizyjna_i_Teatralna_im._Leona_Schillera_w_%25C5%2581odzi) a także studia na wydziale reżyserii filmowej w The American Film Institute w Los Angeles. Jest wykładowcą aktorstwa na Wydziale Teatralnym Uniwersytetu Kalifornijskiego w Los Angeles. Gra w filmach amerykańskich m.in. „Przygoda miłosna”, „Helter Sklelter”.

Adam Sikora - reżyser, operator filmowy, scenarzysta, od lat pracujący z takimi twórcami jak Lech Majewski, Jerzy Skolimowski a także twórcami zagranicą. Absolwent [PWSFTViT](https://pl.wikipedia.org/wiki/Pa%25C5%2584stwowa_Wy%25C5%25BCsza_Szko%25C5%2582a_Filmowa,_Telewizyjna_i_Teatralna_im._Leona_Schillera_w_%25C5%2581odzi) w [Łodzi](https://pl.wikipedia.org/wiki/%25C5%2581%25C3%25B3d%25C5%25BA). Laureat nagrody „Orzeł” i „Drzwi do wolności” Festiwalu NNW. Zrealizował takie filmy jak: "Essential Killing", "Młyn i krzyż", "Wojaczek”, „Drugi brzeg”, „Boża podszewka II”, „Autsajder”.

Denes Nagy - węgierski reżyser i scenarzysta. Absolwent Uniwersytetu Sztuk Teatralnych i Filmowych w Budapeszcie oraz Deutsche Film und Fernsehakademie w Berlinie. Autor kilku filmów krótkometrażowych i dokumentalnych. Fabularny dramat wojenny "W świetle dnia" przyniósł mu nagrodę Srebrnego Niedźwiedzia w Berlinie za najlepszą reżyserię.

**KONKURS DOKUMENT MIĘDZYNARODOWY**

Przewodniczący:

Dr Mateusz Werner - polski filozof kultury, eseista, krytyk filmowy, wykładowca uniwersytecki, członek Rady Naukowej Instytutu Kulturoznawstwa UKSW. W swojej karierze zawodowej piastował m.in. stanowisko kuratora programu filmowego Instytutu Adama Mickiewicza oraz wicedyrektora Narodowego Centrum Kultury.

Zviad Elizjani - gruziński filmoznawca, organizator i członek Rady Programowej Batumi International Art-House Film Festival (BIAFF) - międzynarodowego wydarzenia mającego na celu wymianę doświadczeń i współpracę filmowców oraz producentów filmów artystycznych, niekomercyjnych, z Gruzji i zagranicy.   
  
Anabel Rodriguez Rios - wenezuelska reżyserka, absolwentka London Film School. Jej film „Dawno temu w Wenezueli” zdobył główną nagrodę w konkursie Międzynarodowych Filmów Dokumentalnych XIII Festiwalu Filmowego NNW w Gdyni w 2021 roku.

Vladimir Brnadić - chorwacki reżyser, scenarzysta, historyk i dziennikarz. Napisał i wyreżyserował kilkanaście filmów dokumentalnych. Jest redaktorem naczelnym Działu Dokumentalnego w Telewizji Chorwackiej.

Dr Paweł Ukielski - historyk i politolog, wicedyrektor Muzeum Powstania Warszawskiego, członek Platformy Europejskiej Pamięci i Sumienia.

**KONKURS DOKUMENT POLSKI**

Przewodniczący:

Mariusz Malec - reżyser filmowy, telewizyjny i radiowy, scenarzysta. Laureat m.in. Grand Prix Tampere International Film Festiwal w Finlandii, „Nagrody Światła” na festiwalu DokumentART , nagród Festiwalu „Dwa Teatry”. Autor 30 filmów dokumentalnych i kilku fabularnych m.in. „ Cicha Przystań”, „Człowiek wózków”, „Oni szli szeregami”, „Jeszcze raz”.

Piotr Niwiński - profesor Uniwersytetu Gdańskiego, historyk i publicysta. Członek Rady przy Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku.

Jan Ruman - dziennikarz, redaktor naczelny „Biuletynu Instytutu Pamięci Narodowej”

Maria Stachurska - pisarka, reżyserka, producentka filmowa i telewizyjna. Jej film „Położna” otrzymał Nagrodę Główną - Złotego Opornika na XIII Festiwalu Filmowym NNW w 2021 roku. Z branżą filmową związana od lat 80, realizowała też spektakle radiowe i autorskie filmy dokumentalne.

Paweł Wendorf - operator, reżyser i producent filmowy. Członek Stowarzyszenia Autorów Zdjęć Filmowych. Zdobywca kilkunastu nagród filmowych w Polsce i zagranicą

na m.in. FPFF w Gdyni, MFF „Off Cinema” czy Los Angeles International Underground Film Festival. Znany z filmów: „Kobieta z papugą na ramieniu”, „Gabriel” czy „Nie ten człowiek”.

**KONKURS WIDEOKLIPÓW**

Przewodniczący:

Marek Piekarczyk - lider i wokalista kultowego polskiego zespołu rockowego TSA. Juror programów „The Voice Of Poland” i „The Voice Senior” w TVP. Odtwórca głównej roli Jezusa w rock-operze „Jesus Christ Superstar” w Teatrze Muzycznym w Gdyni.

Kacper Iskra - filmoznawca, reżyser telewizyjny i scenarzysta a także producent kreatywny koncertów, festiwali i widowisk muzycznych przygotowywanych dla stacji telewizyjnych.

Michał Bożek - operator filmowy, reżyser. Autor zdjęć do takich filmów, jak: „Skrzywdzeni. O Polakach i Żydach”, „Operacja Gryf”, „Tropem wyklętych”, „Polskie orły” a także do programów telewizyjnych, reportaży, teledysków oraz reklam telewizyjnych.

**KONKURS DOKUMENTÓW RADIOWYCH**

Przewodnicząca:

Magdalena Merta - nauczycielka, edukatorka w Instytucie Pamięci Narodowej, aktywistka społeczna, tłumaczka. Wdowa po Tomaszu Mercie, który zginął w katastrofie smoleńskiej.

Irena Piłatowska-Mądry - dziennikarka radiowa, reportażystka, pedagog, wielokrotnie wyróżniania i nagradzana, laureatka m.in.nagrody Polskiego Radia Złoty Mikrofon;

Piotr Witt - pisarz, eseista i dziennikarz mieszkający w Paryżu. Wieloletni korespondent i komentator Radia Wolna Europa, francuski korespondent Radia Wnet. Autor m.in. książki "Przedpiekle sławy. Rzecz o Chopinie”.

**NAGRODA IM. JANUSZA KRUPSKIEGO**

Przewodnicząca:

Joanna Krupska - współzałożycielka Związku Dużych Rodzin.

Dr Karol Nawrocki - prezes IPN, historyk.

Paweł Witaszek - przedsiębiorca;

Jan Józef Kacprzyk - szef Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych, historyk, publicysta, działacz społeczny;

sekretarz jury Paweł Nowacki - historyk, dziennikarz, wydawca, publicysta, producent filmowy.

Patronat Narodowy w Stulecie Odzyskania Niepodległości nad XIV Festiwalem Filmowym NNW objął Prezydent Rzeczpospolitej Polskiej Pan Andrzej Duda

Organizatorami festiwalu są Stowarzyszenie Scena Kultury i Miasto Gdynia

Partnerem Generalnym XIV Festiwalu NNW jest PKN ORLEN

Festiwal został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszy Promocji Kultury

Festiwal współfinansowany jest przez Polski Instytut Sztuki Filmowej